

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 86 ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ д/с № 86
протокол № 1
от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ № 76 - ОД от 30.08.2024 г.
Заведующий МБДОУ д/с № 86
_____ Е.В. Пахомова

СОГЛАСОВАНО:

Советом родителей
протокол № 1
от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы
дошкольного образования МБДОУ д/с № 86
в подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности
для детей 6 – 7 лет
на 2024- 2025 учебный год

**(Разработана в соответствии с федеральным государственным образователь-
ным стандартом дошкольного образования
и Федеральной образовательной программой дошкольного образования)**

г. Ставрополь, 2024 г.

| № п/п | Содержание | Стр. |
|--------------|---|-------------|
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации рабочей программы | 4 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 4 |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет | 5 |
| 1.2 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 7 годам) | 11 |
| 1.3 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 14 |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 16 |
| 2.1 | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 16 |
| 2.1.1 | Социально-коммуникативное развитие | 16 |
| 2.1.2 | Познавательное развитие | 22 |
| 2.1.3 | Речевое развитие | 25 |
| 2.1.4 | Художественно-эстетическое развитие | 29 |
| 2.1.5 | Физическое развитие | 41 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы | 48 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы | 51 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 56 |
| 2.5 | Организация коррекционно-развивающей работы | 59 |
| 2.6 | Организация воспитательного процесса | 65 |
| 2.7 | Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям | 83 |
| 2.8 | Особенности взаимодействия с семьями обучающихся | 96 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 107 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы | 107 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 109 |
| 3.3 | Учебно-методическое обеспечение рабочей программы | 110 |
| 3.4 | Кадровые условия реализации рабочей программы | 122 |
| 3.5 | Режим и распорядок дня в группе | 122 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с Образовательной программой дошкольного образования (ПРИНЯТО: Педагогическим советом МБДОУ д/с № 86 протокол № 1 от 30.08.2024 г. СОГЛАСОВАНО: Советом родителей МБДОУ д/с № 86 протокол № 1 от 30.08.2024 г.).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов (целевых ориентиров) освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 6-7 лет в соответствии с возрастными особенностями к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной

деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей 6-7 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 6-7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах

детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов.

Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии согласно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие *познавательные способности* ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается *компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений*. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Паспорт здоровья группы

| № п/п | Фамилия, имя, отчество обучающегося | Дата рождения | Пол | Группа здоровья |
|--------------|--|----------------------|------------|------------------------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| 11 | | | | |
| 12 | | | | |
| 13 | | | | |
| 14 | | | | |
| 15 | | | | |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| 21 | | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| 24 | | | | |
| 25 | | | | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| 31 | | | | |
| 32 | | | | |
| 33 | | | | |
| 34 | | | | |
| 35 | | | | |
| 36 | | | | |
| 37 | | | | |
| 38 | | | | |

Итого на 01.09.2024 г.:

Наполняемость группы:

нормативная – 24 чел.

фактическая – 38 чел.

Распределение по полу:

мальчиков - 13 чел.

девочек - 25 чел.

Распределение по группам здоровья:

1 группа - 12 чел. (32,5%)

2 группа - 23 чел. (60%)

3 группа - 3 чел. (7,5%)

Социальный паспорт семей обучающихся

| № п/п | Информация | Кол-во | % |
|------------------|--|---------------|-------------|
| 1 | Списочный состав обучающихся | 38 | 100% |
| 2 | Количество семей: | 38 | 100% |
| | Мальчиков | 13 | 35% |
| | Девочек | 25 | 65% |
| 3 | Социальная структура семей: | | |
| | полных семей | 37 | 95% |
| | неполных семей | 2 | 2% |
| 4 | Образовательный уровень родителей | | |
| | среднее общее образование | 5 | 6% |
| | среднее профессиональное образование | 20 | 26% |
| | высшее профессиональное образование | 52 | 68% |

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ОП ДО, не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к завершению дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения дошкольниками ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к завершению дошкольного образования.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения ОП ДО (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает,

как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым

и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ООП ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет,

переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления

эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской

Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах

самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее

- СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию

разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых

заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе

правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от

других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение

Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное

восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2. Изобразительная деятельность

1) *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у

детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных,

растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит

мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного

вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по

образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография,

декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни:

расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч. в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях

рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения:* педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с

надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъективные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-

бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,

- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный,

спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры,

выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении

и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Цель КРР: обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи

В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

Организация коррекционно-развивающей работы

КРР с обучающимися целевых групп организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом и др.).

Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом и др.) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

Особенности коррекционно-развивающей работы с различными категориями обучающихся

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения

осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися

Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися,

детьми мигрантов, испытывающими трудности

с пониманием государственного языка Российской Федерации

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Направленность КРР с детьми «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ детского сада № 86 города Ставрополя.

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

| № п/ п | Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|--------------|---------------------------|--|---|
| 1 | Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям |
| 2 | Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | <p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p> |
| 3 | Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p> |
| 4 | Познавательное | Познание | <p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в</p> |

| | | | |
|---|-------------------------------------|-----------------|---|
| | | | самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей |
| 5 | Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | <p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p> |
| 6 | Трудовое | Труд | <p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p> |

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

| № п/п | Образовательная область | Направление воспитания |
|--------------|------------------------------------|--|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое |
| 2 | Познавательное развитие | Познавательное, патриотическое |
| 3 | Речевое развитие | Социальное, эстетическое |

| | | |
|---|-------------------------------------|-----------------------------|
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Эстетическое |
| 5 | Физическое развитие | Физическое, оздоровительное |

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится

действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в

порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Праздники, памятные даты | Событие (название и форма) |
|----------|---|--|
| Сентябрь | 1 сентября: День знаний; 3 сентября: День памяти Беслана 21 сентября День города Ставрополя 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. | Праздник «Детский сад встречает ребят!» Развлечение «День знаний!» Беседа «Нет терроризму...» Виртуальные экскурсии по улицам района. Выставка детских работ по теме «Я люблю свой город», «Ставрополь – город многонациональный». |
| Октябрь | 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; 9 октября День освобождения Кавказа от фашистских захватчиков Третье воскресенье октября: День отца в России. | Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» Выставка, рисунков «Наши бабушки и дедушки» Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек Праздник «В гостях у воспитателя» + беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей Выставка, рисунков «Портреты наших педагогов». |

| | | |
|---------|--|--|
| | | <p>Мастерская по изготовлению подарков для сотрудников. Праздничный концерт для педагогов детского сада Фотогазета «Вот какой мой папа!», «Нам года — не беда».</p> |
| Ноябрь | <p>4 ноября: День народного единства; 12 ноября Синичкин день 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации Последнее воскресенье ноября: День матери в России</p> | <p>Праздник «Родина — не просто слово» Досуг «Народы. Костюмы» Спортивное развлечение «Подвижные игры народов России»; выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей Утренник «Все мы дружные ребята» Чтение детской литературы, Акция изготовление кормушек «Синичкин день». Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки». Познавательный досуг «Синичкин день». Д/и «Собери герб» Концерт «Нашим мамам посвящается» Выставка «Спасибо нашим мамам» Организация вечера отдыха «Мама, будь со мною рядом...» Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мама разные нужны, мамы разные важны»</p> |
| Декабрь | <p>3 декабря: Международный день инвалидов 8 декабря: Международный день художника; 12 декабря: День</p> | <p>Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение</p> |

| | | |
|---------|--|---|
| | <p>Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.</p> | <p>мультфильма «Цветик–семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» Мастерская «Поможем Деду Морозу» Конкурс «Ёлочные украшения». Коллаж «Наш Новый год». Новогодние утренники для всех групп.</p> |
| Январь | <p>9-19 января Колядки 21 января - День освобождения Ставрополя от немецко – фашистских захватчиков 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти»</p> | <p>Развлечение «Рождественские колядки» Тематическое мероприятие «Освобождение родного Ставрополя» Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»</p> |
| Февраль | <p>8 февраля: День российской науки; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества. 24 февраля - 2 марта: Масленица</p> | <p>Тематическая неделя «Хочу все знать» Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки» Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) «Мы — россияне, наш язык — русский» «Ярмарка» (традиции русского народа) Праздник «Слава защитникам Отечества». Выставка детских рисунков «Наши защитники» Беседа «Военные профессии»,</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| | | «Ловкие и смелые моряки» Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!» Развлечение «Масленица идет» |
| Март | 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма и Севастополя с Российской Федерацией | Изготовление подарков «Цветы для мамы» Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» Выставка детских рисунков «Всем мамам и бабушкам посвящается...», Мастерская по изготовлению подарков женщинам Праздник концерт для мам, бабушек Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот» Конкурс рисунков, посвященных Крыму |
| Апрель | 12 апреля: День космонавтики; 22 апреля: Всемирный день Земли | Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) Конструирование ракет Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) Конкурс макетов из бумаги и конструктора Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...» |
| Май | 1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; Международная акция «Георгиевская ленточка» 15 мая: Международный день семьи | Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с пословицами и поговорками о труде Субботник, «Трудовой десант»; Природоохранная экологическая |

| | | |
|-------------|---|---|
| | <p>24 мая: День славянской письменности и культуры.</p> | <p>акция «Правила нашего двора»; Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» Беседы с родителями о профессиях Выставка семейных стенгазет «Как я дома помогаю», Чтение книг, просмотр видеофильмов, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», Участие в акции «Читаем детям о войне», Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья» Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица», проект «Неделя славянской письменности»</p> |
| <p>Июнь</p> | <p>1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби</p> | <p>Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» Беседа о правах детей в нашей стране; Благотворительная ярмарка; Досуг «Подарки солнечного света» Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек Драматизации «Сказки Пушкина». Спортивное развлечение (подвижные игры народов России); Развлечение «Мы живем в России» Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине Стихотворный марафон о России Спортивно-игровые мероприятия</p> |

| | | |
|--------|--|--|
| | | <p>«Мы — Будущее России» Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» Проект «Мы граждане России» Досуг «Безопасное колесо» Выставка рисунков «Я люблю Россию» Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтоб не было больше войны!»</p> |
| Июль | 8 июля: День семьи, любви и верности. | <p>Беседы «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»</p> |
| Август | <p>12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино</p> | <p>Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «Это я, это я — это все мои друзья...» «Прыгни дальше», «Лукошко», перетягивание каната и пр. Спортивный досуг «Быстрые, смелые, ловкие» Экологическая «Берегите нашу природу», Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» Выставка, посвященная Дню Российского флага</p> |

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

| № п/п | дата | Тема основная и уточненная | Региональный компонент | Программные задачи | Итоговое мероприятие недели |
|-------|-----------------------|---|--|---|--|
| 1 | 02.09.-06.09. 2024 г. | 1 сентября День знаний. Школа. Учитель и ученик. | Воспитатель и воспитанник | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности | Праздник «День знаний» Познавательный досуг «Мы самые старшие в детском саду» |
| 2 | 09.09.-13.09. 2024 г. | Мой город, его достопримечательности Знаменитые люди моего города. Мой край, символы, мой Северо-Кавказский регион | День рождения Ставрополя в произведениях ставропольцев. Достопримечательные, исторические места Ставропольского края. | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Развлечение «Мой любимый Ставрополь!» |
| 3 | 16.09.-20.09. | Неделя безопасности до- | 21.09.-Всемир- | Продолжать формировать навыки безопас- | Викторина «Страна |

| | | | | | |
|---|-----------------------|--|--|---|---|
| | 2024 г. | рожного движения | ный день мира | ного поведения на дорогах, систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжать знакомить с дорожными знаками. | Светофория» |
| 4 | 23.09.-30.09. 2024 г. | Осень. Урожай (овощи, фрукты, сад-огород) | | Продолжать формировать и закреплять представления детей об овощах и фруктах. Повторить обобщающие понятия «овощи и фрукты», названия различных овощей и фруктов, их полезные свойства. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов: консервирование, соление, маринование, приготовление варенья, компотов и соков. Расширять представление об овощах и фруктах разных климатических зон. | Физкультурно-музыкальный досуг «Осенние старты» |
| 5 | 01.10.-04.10. 2024 г. | Осень. Взаимосвязь природы и человека. Охрана природы, экология, безопасность человека в природе | Сенгилеевское, Кравцово озёра – природные охраняемые объекты Ставрополья. 1.10. день пожилого человека | Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. | Изготовление альманаха, атласа природного мира Ставрополья (рисование, аппликация, ручн. труд, стихи, тексты ...) |
| 6 | 07.10.-11.10. 2024 г. | Осень. Сельскохозяйственный труд, профес- | Успехи Ставрополья в сельском хо- | | Познавательный досуг «Труд кормит, а |

| | | | | | |
|----|-----------------------|--|---|---|---|
| | | сии города села | зьяйстве | Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении | лень-портит» |
| 7 | 14.10.-18.10. 2024 г. | Периоды, месяцы осени. Как живая природа готовится к зиме. Экология | 15.10 – День отца | | Выполнение индивидуальных и коллективных работ из природного материала «Мотивы осени». Осеннее развлечение. |
| 8 | 21.10.-25.10. 2023 г. | День народного единства: Россия - многонациональное государство | Народности, проживающие на Ставрополье. | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. | |
| 9 | 28.10.-01.11. 2024 г. | День народного единства: Россия - Родина моя, президент, государственные символы | Что такое малая Родина? | Углублять и уточнять представления о Родине— России. Поощрять Интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | Историческое виртуальное путешествие «Как раньше жили в Ставрополе» |
| 10 | 05.11.-08.11. 2024 г. | Осень. Перелетные и зимующие птицы | Перелетные птицы Ставро- | Уточнить и расширить представления детей о птицах, их характер- | Книжка-малышка «Перелет |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--|---|--|---|
| | | цы. | польского края | ных признаках, особенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов. | ные птицы» |
| 11 | 11.11.- 15.11. 2024 г. | Осень и творчество человека, творческие профессии (муз. живоп. лит. театр, дизайн) | Люди, прославившие Ставрополь: живоп. муз. лит. театр, спорт 16.11.2023 – Всемирный день толерантности (терпимости), | Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. | Физкультурно-музыкальный досуг «Осенние старты» |
| 12 | 18.11.- 22.11. 2024 г. | Осень. Домашние животные. | 20.11.2023 – день ребенка 26.11. – Всемирный день матери | Закреплять представления о домашних животных и их деятельности, знания об их назначении и пользе для человека, расширять представления о профессиях людей, ухаживающих за домашними животными, названия помещений, | Викторина "Ребятам о зверятах" Развлечение «День матери» |

| | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|--|---|
| | | | | в которых содержатся животные. Дать представления о том, что в разных странах домашние животные разные | |
| 13 | 25.11.- 29.11. 2024 г. | Осень. Дикие животные. Экзотические животные разных климатических зон. | Заповедники Ставропольского края. | Систематизировать знания о диких животных. Закрепить знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Расширять представлений детей об охране животных | Совместная выставка рисунков детей и родителей «Дикие животные наших лесов» |
| 14 | 02.12.- 06.12. 2024 г. | Безопасное поведение: ОБЖ - опасность, грозящая человеку в природе, быту | Техника безопасности. 03.12. – Всемирный день инвалидов | Формировать основы безопасного поведения детей в природе, быту, на дорогах, в играх в разное время года. Расширять представление о пользе бытовых приборов, электробезопасном их использовании. Формировать основы экологической культуры. Развивать культуру поведения на улице, в быту, в игре. Систематизировать знания детей о здоровом образе жизни, об экстренных номерах телефонов «01», «02», «03» и др. | Познавательная викторина «Опасные предметы» |
| 15 | 09.12.- 13.12. 2024 г. | Безопасное поведение: экспериментирование с огнем, светом, магнитом, электричеством | | | Академия исследователей и фокусников |
| 16 | 16.12.- 20.12. 2024 г. | Новый год: история за-рождения и | Как празднуют Рождество на | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в | Мастерская Деда Мороза – украшения |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--|--|--|---|
| | | празднования на Руси. | Ставрополье | подготовке к празднику и его проведению. | для елки |
| 17 | 23.12.- 27.12. 2024 г | Новый год шагает по планете | Как к Новому году готовится город, группа, семья | Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Совместная работа с родителями по оформлению выставки детского творчества по теме: «Зимушка – зима!» Новогодний праздник |
| 18 | 09.01.- 10.01. 2025 г. | Зима – изменения в жизни человека зимой: одежда, питание, зим. виды спорта | | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять, обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать | Коллаж «Зимняя фантазия» |
| 19 | 13.01.- 17.01. 2025 г. | Зимнее экспериментирование: превращения воздуха, воды, снега, льда. Зимние игры и забавы. Снежные постройки. | | | Конкурс «Лучшая постройка из снега» |
| 20 | 20.01.- 24.01. | Зима - зимующие | 21.01.1943 г. осво- | | Конструирование из |

| | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|---|--|
| | 2025 г. | птицы. Охрана природы. | бождение Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков | знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы разных широтах, в разных полушариях Земли. | бросового материала «Кормушка для птиц» |
| 21 | 27.01.-31.01. 2025 г. | Зима: сезонные явления. Лес, степи, тундра, пустыня и их обитатели зимой | Красная книга Ставрополя - животные | | Коллаж «Красная книга Ставрополя - животные» |
| 22 | 03.02.-07.02. 2025 г. | Посуда. Продукты питания | | Обобщать и расширять представления о посуде, ее частях, видах, назначении, о материале из которого она изготовлена (металлическая, фарфоровая, деревянная, стеклянная, пластмассовая, глиняная). Познакомить с историей происхождения. Систематизировать представления у детей о продуктах питания | Театрализация по произведению К.И.Чуковского «Федорино горе» |
| 23 | 10.02.-14.02. 2025 г. | Народная культура и традиции: декоративно-прикладное искусство, устное народное творчество народов РФ | Народная культура и традиции Северного Кавказа | Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народн. песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды ма- | Спортивный досуг «Игры народов Кавказа» |

| | | | | | |
|----|------------------------------|---|---|---|--|
| | | | | териалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства | |
| 24 | 17.02.- 21.02. 2025 г. | День защитника Отечества - армия солдаты, командиры, звания, военные профессии, рода войск, военная техника, транспорт. | Суворовцы, курсанты, кадеты, Ставропольское президентское кадетское училище, 247 десантно – штурмовой Кавказский казачий полк, пограничники в Ставропольском крае 21.02. 2024 – Всемирный день родного языка | Расширять представления детей о России. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие, безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались, защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать | Изготовление подарков для мужчин |
| 25 | 24.02.- 28.02. 2025 г. | День защитника Отечества - Военная доблесть России в Великой Отечественной войне | Великая Отечественная война на Кавказе. Казачья служба. Масленица | у девочек уважение к мальчикам будущим защитникам | Спортивный праздник «День защитника Отечества», Праздник Масленица |
| 26 | 03.03.- 07.03. | Международный женский | Профессии наших мам | Организовывать все виды детской деятель- | Праздник 8 |

| | | | | | |
|----|------------------------------|---|--|---|-------------------------------------|
| | 2025 г. | день | | ности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами | марта. Досуг «Мы веселые ребята» |
| 27 | 10.03.- 14.03. 2025 г. | Мужчины и женщины, мальчики и девочки: особенности отношений, этика, этикет | | | |
| 28 | 17.03.- 21.03. 2025 г. | Профессии | 21.03.- День леса 22.03.- День воды | Расширять представление о людях разных профессий, о значении их труда для жизни и общества, продолжать знакомить детей с разными профессиями -формировать интереса к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник – дизайнер -дать представление о деятель- | Фотовыставка «Профессии родителей» |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--|---|---|---|
| | | | | ности новых для детей профессий и их надобности - продолжать знакомить с некоторыми особенностями работы в той или иной профессии | |
| 29 | 24.03.- 28.03. 2025 г. | Театральная неделя | 27.03. - международный день театра Ставропольский академический театр драмы им. М.Ю. Лермонтова, кукольный театр. | Обогащать представления детей о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру, познакомить детей с устройством театрального здания. | КВН «4 времени года» |
| 30 | 31.00.- 04.04. 2025 г. | Весна: приспособление растений, животных, птиц, насекомых, земноводных и пресмыкающихся к изменениям в природе | ЗОЖ. 07.04.- Всемирный день здоровья | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе | Познавательная викторина «Многообразие природы Ставрополя» |
| 31 | 07.04.- 11.04. 2025 г. | Этот загадочный космос | 12 апреля День космонавтики. | Систематизировать представления у детей об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине, о современной | Историческое виртуальное путешествие «Россияне покоряют космос» |

| | | | | | |
|----|------------------------------|---|--|---|---|
| | | | | космонавтике и ее героях. | |
| 32 | 14.04.- 18.04. 2025 г. | Весенние изменения в природе. Мир растений. Сад-огород. Труд взрослых весной. | | Формировать у детей умения определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, закреплять знания детей о труде людей весной в саду, на огороде: расширять представления об орудиях труда, систематизировать знания о процессе посадки растений | Развлечение «Весна красна!» |
| 33 | 21.04.- 25.04. 2025 г. | Земля - наш дом (условия, необходимые для жизни людей, животных, растений). | 22.04. – Всемирный день земли | Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном мире. Дать понятие о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, а также предметов, техники, облегчающих жизнь человека. | Развлечение «День Земли» |
| 34 | 28.04.- 30.04. 2025 г. | Домашние помощники человека: мебель, посуда, инструменты, бытовые приборы, уход за ними | | | Театрализация русских народных сказок для малышей по выбору воспитателя |
| 35 | 05.05.- 07.05. 2025 г | День Победы: патриотизм в тылу и на фронтах ВО войны | Патриотизм детей-ставропольцев в ходе ВО войны | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в | Праздник «День Победы» Спортивный досуг «Чтобы мир защитил – |

| | | | | | |
|----|-----------------------------|--|--|--|--|
| | | | | войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны | нужно сильным, смелым быть» |
| 36 | 12.05.- 16.05. 2025 г | Весна праздничная. День победы | Ставропольцы, детский сад поздравил ветеранов. | | Выставка детских рисунков «Салют, победы!» |
| 37 | 19.05.- 23.05. 2025 г | Транспорт на улицах города. История транспорта. Правила дорожного движения | 15.05. Международный день семьи | Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Знакомство с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт - природные условия. Продолжать закреплять правила дорожного движения | Спортивный досуг «В гостях у Светофора» |
| 38 | 26.05.- 30.05. 2025 г | До свидания, детский сад, здравствуй, | | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, ком- | Посадка дерева на аллее выпускников |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | <p>школа! Лето. Безопасное поведение</p> | | <p>муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с ДС и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс. Закреплять у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета, летних видах спорта. Формировать представление детей о правилах безопасного поведения летом: дорожного движения, пожарах, водоёмах, поведения в лесу, в бытовых условиях</p> | <p>Праздник «Выпуск в школу», изготовление подарков для малышей</p> |
|--|--|--|--|--|---|

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Календарное планирование работы с родителями

Дошкольное детство – уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется здоровье и осуществляется развитие личности.

«Любить детей – это и курица умеет, а вот уметь воспитать их – это великое дело, требующее таланта, широкого знания жизни» А. М. Горький.

Ведущая роль в воспитании ребенка принадлежит семье, а мы, воспитатели, даны в помощь родителям.

В перспективное планирование по работе с родителями включены разнообразные формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников, направленные на повышение их педагогической компетентности.

Цель: создать в группе необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детей.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей;

2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;

3. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

| Месяц | Формы работы | Тема | Цель |
|-----------------|--------------------------------|--|--|
| Сентябрь | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей «Правила поведения детей на улице и в транспорте». • Консультация «Права и обязанности родителей». | <ul style="list-style-type: none"> - Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность. - Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка. - Формирование знаний о правах и обязанностях родителей. |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • Оформление папки передвижки на осеннюю тему. • Уголок для родителей: режим дня, сетка занятий. • Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице». | <ul style="list-style-type: none"> - Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. Познакомить с осенними приметами, загадками, поговорками. - Повышение педагогической культуры родителей. |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • «Режим дня вашего ребёнка». • Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. • Индивидуальная беседа: «Одежда детей в группе». | <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить родителей с режимом дня дошкольника. - Предоставить родителям информацию об необходимости вакцинации против гриппа. - Напомнить, что температурный режим в группе благоприятно влияет на самочувствие детей. |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж». • Родительское собрание | <ul style="list-style-type: none"> - Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. - Познакомить родителей с |

| | | | |
|----------------|--------------------------------|--|--|
| | | «Готовимся к школе вместе». | задачами детского сада на новый учебный год и возрастными особенностями детей 7 года жизни, особенностями подготовки к школьному обучению |
| Октябрь | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Как превратить чтение в удовольствие». • Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». | <ul style="list-style-type: none"> - Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению. - Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • Памятка «Формирование здорового образа жизни у дошкольников». • Буклет «Грамотный пешеход». • Материал для родителей «Речь на кончиках пальцев». | <ul style="list-style-type: none"> - Привлечение внимания родителей к проблемам в воспитании. - Уточнять и дополнять представления родителей о безопасности на дорогах села. - Познакомить родителей с упражнениями пальчиковой гимнастики, которые способствуют развитию речи детей, развитию мелкой моторики. |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная беседа «Агрессивность ребёнка и как с ней бороться». | <ul style="list-style-type: none"> - Оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей. |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой». | <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать родителей к участию в мероприятиях проводимых в д/с. |
| Ноябрь | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация: «Ребёнок и компьютер» • Консультация: «Как провести выходной день с ребёнком?». • Консультация: «Самостоятельность ребенка. Ее границы». | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с наилучшими способами общения, поощрения и наказания детей. - Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере. - Предложить родителям |

| | | | |
|---------|--------------------------------|--|---|
| | | | ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком - Повышение педагогической культуры родителей. |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • Памятка «Роль семьи в воспитании речи детей. Игра и игровые задания для развития речи детей дома». • Памятка «Правила пожарной безопасности». | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство родителей с работой детского сада по направлению развитие речи. - Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Обучение дошкольников дома». • Беседа «Закаливание не только летом». | <ul style="list-style-type: none"> - Повышение педагогической культуры родителей. - Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год. |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Выставка детских рисунков ко дню матери. • Родительское собрание: тема «Экономическое воспитание детей или зачем нужна финансовая грамотность дошкольникам». | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. - Привлечь родителей к обсуждению вопросов гражданско-патриотического воспитания старших дошкольников, раскрыть сущность и значение работы родителей и педагогов по патриотическому воспитанию детей. |
| Декабрь | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Безопасный Новый год». • Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». | <ul style="list-style-type: none"> - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных условий пребывания детей дома, на новогодних мероприятиях. - Побеседовать с родителями о готовности ребёнка к школе |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • «Как встретить Новый Год», «Новогодние приметы и обычаи», «Что подарить в этом году?». | <ul style="list-style-type: none"> - Снабдить элементарными знаниями в области наблюдений, развивающих игр с детьми в данный месяц. |

| | | | |
|--------|--------------------------------|---|--|
| | | | - Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общими усилиями развлечений. |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Как воспитывать усидчивость». | - Рекомендации по организации игр с подвижными детьми. |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Выставка «Мастерская Деда Мороза». • Оформление группового помещения к Новому году. | <ul style="list-style-type: none"> - Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ. - Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. |
| Январь | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Как развивать память у детей?». • Консультация «Игры и упражнения на развитие логического мышления». | <ul style="list-style-type: none"> - Активизация педагогических умений родителей. - Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы. - Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • Памятка: «Как научить ребенка дружить». • Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами». | <ul style="list-style-type: none"> - Формировать желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения. Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов. - Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний». • Беседа «Обучение запоминанию». | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить родителей с мерами закаливания детей. - Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. - Распространение педаго- |

| | | | |
|----------------|--------------------------------|---|--|
| | | | гического опыта по обучению детей заучиванию стихов. |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • «Колядки» совместная подготовка к празднику, помощь родителей в разучивании материала к празднику, онлайн-общение через чат. | - Активизация родителей в работу группы и развитие позитивных взаимоотношений между детским садом и родителями |
| Февраль | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Растим будущего мужчину». • Консультация «В игре готовимся к школе». | <ul style="list-style-type: none"> - Довести до сознания родителей мысль об авторитете мужчины в доме, о его ответственности за воспитание и развитие ребёнка. - Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности. |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • Стенд высказываний детей «Почему я хочу в школу». • Советы родителям: «Изобразительная деятельность детей», «Рисуем вместе», «С помощью чего можно рисовать?». | <ul style="list-style-type: none"> - Дать некоторые знания родителям о кризисе детей 7-ми лет и путях его преодоления. - Познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования, приобщать родителей к совместному творческому процессу с детьми. |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». • Беседа «Общение со сверстниками». | <ul style="list-style-type: none"> - Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. - Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «А ну-ка мальчики!» | <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать родителей к совместному досугу. - Объединение усилий образовательного учреждения и семьи в разработке путей сохранения и укрепления здоровья дошкольников, формирование |

| | | | |
|---------------|--------------------------------|---|---|
| | | | навыков здорового образа жизни |
| Март | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Характер Вашего ребенка зависит от Вас». • Консультация «О капризах и упрямстве». | <ul style="list-style-type: none"> - Вовлечение детей в посильный домашний труд, приучение к самообслуживанию. - Распространение педагогического опыта среди родителей. - Осветить родителям требования программы по изодетельности. |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • Информационный стенд (памятка) «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка». | <ul style="list-style-type: none"> - Привлечение внимания родителей к новой информации в уголке. - Объяснить принципы организации и содержания оздоровительной утренней гимнастики. <p>организовать свой быт.</p> |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • "Растим будущую женщину". | <ul style="list-style-type: none"> - Дать информацию родителям о воспитании девочек - будущих мам - ответственными, аккуратными, хозяйственными, способными |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный досуг «Лучше мамы не найти» (утренник к 8 марта). | <ul style="list-style-type: none"> - Демонстрация творческих способностей детей. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ. |
| Апрель | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Безопасность детей в ваших руках». • Консультация «Социализация ребёнка в обществе». | <ul style="list-style-type: none"> - Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту. |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • «Воспитание самостоятельности». | <ul style="list-style-type: none"> - Донесение родителям информации об особенностях предстоящей школьной жизни. |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • Нужны детям знания о Космосе? | <ul style="list-style-type: none"> - Активизация включенности родителей в интересы |

| | | | |
|------------|--------------------------------|--|---|
| | | | детей. |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Выставка «Мама, папа, я – творим космические чудеса». | - Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ. |
| Май | Консультации, рекомендации | <ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации родителям будущих первоклассников. | - Вовлечение родителей в процесс подготовки к школе. |
| | Наглядная информация | <ul style="list-style-type: none"> • Оформление стенда «День Победы». • Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе» | - Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания. - Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению. |
| | Беседы | <ul style="list-style-type: none"> • Домашний игровой уголок. | - Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома |
| | Совместная работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Выпускной бал «Куда уходит детство». • Анкетирование «Готов ли ваш ребёнок к школе?». • Итоговое родительское собрание: «До свидания, детский сад!» | - Вовлечь в подготовку к Выпускному вечеру. - Определение эмоциональной и интеллектуальной готовности ребёнка к школе. - Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год. |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда и др.).

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, также как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

| | |
|---|--|
| «Социально-- коммуникативное развитие» | <ul style="list-style-type: none">• Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2010.• «Ребенок в пространстве Ставрополя и Ставропольского края». С. 2004.,• Парциальная программа Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Детство-Пресс, 2018 г• Э.Я. Степаненкова, Методика проведения подвижных игр - М.: Мозаика-синтез., 2009.• Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. М. Мозаика - Синтез, 2020 |
| «Познавательное развитие» | <ul style="list-style-type: none">• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Пространство детской реализации проектная деятельность 5 – 7 лет М. «Мозаика- Синтез», 2020• Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир., М.,2014• Помораева И.А., Позина В.А. Формированию элементарных математических представлений 6 – 7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2020• Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания с методическими рекомендациями, М., Мозаика- синтез, 2020• Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада М., Мозаика- синтез, 2020• Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М., «Мозаика- Синтез», 2020• Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой М. «Детство - пресс» 2002.;• Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа М. Детство - пресс 2015;• Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОУ М. Детство - пресс 2015.;• Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в под- |

| | |
|--|--|
| | <p>готовительной к школе группе М. Детство - пресс 2016.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А. • Новикова В.П. Математика в детском саду.6 -7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2018. |
| «Речевое развитие» | <ul style="list-style-type: none"> • «В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез, 2020. • В.В. Гербова, Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6 – 7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2020. • В.В. Гербова Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993. • Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966. <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.</p> |
| «Художественно - эстетическое развитие» | <ul style="list-style-type: none"> • О.П. Радынова «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты». Авторская программа. М. Сфера. 2014 • Каплунова И., Новоскольцева И, «Ладушки», программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, СПб, 2015 • Лыкова И.А.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2010. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: Карапуз-Дидактика, 2010. • Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. - М.: Карапуз-Дидактика, 2010. • Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 2010 • Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. - М.: Пед. общество России, 2002. • Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет М., Мозаика- Синтез, 2019 • Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2010 • Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2010 |

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>«Физическое развитие»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Физическая культура - дошкольникам / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2004. • Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение родителей/Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л. Богина. - М.: Просвещение, 1991. • Физкультурные занятия в детском саду (в подготовительной группе детского сада) Л.И.Пензулаева - М.: Владос, 2010 • Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. - М.: Владос, 2002. • Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, И.М. Новикова, М. Мозаика Синтез, 2009 |
|-------------------------------------|---|

Наглядно-дидактические пособия

1. Наглядно - дидактическое пособие Мир в картинках. Цветы 3-7 лет.
2. Наглядно- дидактическое пособие. Мир в картинках. Водный транспорт 3-7 лет.
3. Расскажите детям о космосе (Карточки для занятий в детском саду и дома) Мозаика синтез 2011г.
4. Расскажите детям об овощах (Карточки для занятий в детском саду и дома) Мозаика синтез 2011г.
5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Раб. Тетрадь №1. Для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 24 с. (Педагогам и родителям)
6. Авдеева Н.Н.,Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Раб. Тетрадь №1. Для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 24 с. (Педагогам и родителям)
7. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Раб. Тетрадь №2. Для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 24 с. (Педагогам и родителям)-
8. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Раб. Тетрадь №3. Для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 24 с. (Педагогам и родителям)-
9. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Раб. Тетрадь №4. Для детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 18 с. (Педагогам и родителям)-
10. Антитеррористическая Безопасность. Комплект из 8 плакатов с методическими рекомендациями. Издательство «Учитель» 2017г.
11. Волкова Н. Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста. Восьмое марта. Издательский дом «Карапуз» 2014г.

12. Гербова В.В. Наглядно - дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2014г.
13. Гербова В.В. Наглядно - дидактическое пособие. Развитие речи. Для занятий с детьми 4-6 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2014г.
14. Главные праздники страны. Тематический словарь в картинках. -М.: Школьная Книга, 2014.- 20с.: цв.ил.
15. Государственные символы России.
16. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Народы России и ближнего зарубежья. Россия г.Киров,2013г.
17. Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста. ОБЖ. Безопасное общение. Издательский дом «Карапуз» 2013г.
18. Мир в картинках. Наглядно - дидактическое пособие. Домашние птицы. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
19. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Транспорт 3-7 лет
20. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Фрукты 3-7 лет.
21. Наглядно - дидактическое пособие Мир в картинках День победы 3-7 лет.
22. Наглядно - дидактическое пособие Мир в картинках. Птицы средней полосы 3-7 лет.
23. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Водный транспорт 3-7 лет.
24. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Гжель 3-7 лет. Мозаика -Синтез.
25. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Инструменты домашнего мастерства 3-7 лет.
26. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Офисная техника и оборудование 3-7 лет.
27. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Бытовая техника 3-7 лет.
28. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Собаки друзья помощники 3-7 лет.
29. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Ягоды садовые 3-7 лет.
30. Наглядно - дидактическое пособие. «Мир искусства» Животные в русской графике. 4-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
31. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Государственные символы. Российской федерации. 3-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2014г.
32. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Домашние животные. 3-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
33. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Животные Жарких стран. 3-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.

34. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Морские обитатели. 3-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
35. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Музыкальные инструменты. 3-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2014г.
36. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Овощи. 3-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
37. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Фрукты. 3-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
38. Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Ягоды. 3-7 лет. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
39. Наглядно - дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Защитники отечества. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
40. Наглядно - дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Мой дом. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
41. Наглядно - дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Осень. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
42. Наглядно - дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Профессии. Издательство «Мозаика синтез»,2013г.
43. Наглядно- дидактическое пособие Мир в картинках Деревья и листья 3-7 лет.
44. Наглядно- дидактическое пособие Мир в картинках домашние птицы 3-7 лет.
45. Наглядно- дидактическое пособие Мир в картинках. Животные жарких стран 3-7 лет.
46. Наглядно- дидактическое пособие. Мир в картинках. Морские обитатели 3-7 лет.
47. Наглядно- дидактическое пособие. Мир в картинках. Животные домашние питомцы 3-7 лет.
48. Наглядно- дидактическое пособие. Мир в картинках. Музыкальные инструменты 3-7 лет.
49. Наглядно- дидактическое пособие. Мир в картинках. Насекомые 3-7 лет.
50. Наглядно- дидактическое пособие. Мир в картинках. Овощи 3-7 лет.
51. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Ягоды лесные 3-7л.
52. Новые формы дошкольного образования в Москве/Сост.: Т.Н. Гусева, М.М. Цапенко Н.Ю. Симонова К.Я. Белая-М.: Школьная Пресса, 2010.-32с.- (Дошкольное воспитание и обучение –приложение к журналу «Воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»)
53. Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников (комплект сюжетных картинок)
54. Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников. Комплект сюжетных картинок - М.: «Издательство» Скрипторий 2003», 2013.
55. Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников. Комплект сюжетных картинок. ООО «Издательство «Скрипторий» 2013г. -2 шт.

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауковой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауковой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауковой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда

Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А.

Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не включаются в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Воспитатели подготовительной к школе группы, воспитатель с функционалом по ФИЗО, воспитатель с функционалом по плаванию, воспитатель с функционалом по ИЗО, музыкальный руководитель.

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности,

связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Примерный режим дня в группе детей от 6 до 7 лет

| Холодный период | | | |
|---|---------------|------------------|---------------------|
| Режимный момент | Начало | Окончание | Длительность |
| Прием детей, свободная игра | 7:00 | 8:00 | 1:00 |
| Утренняя гимнастика | 8:00 | 8:10 | 0:10 |
| Утренний круг | 8:10 | 8:30 | 0:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8:30 | 8:50 | 0:20 |
| Занятия, занятия со специалистами | 8:50 | 10:40 | 1:50 |
| Второй завтрак | 10:40 | 10:50 | 0:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:50 | 12:20 | 1:30 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 12:20 | 12:30 | 0:10 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12:30 | 12:50 | 0:20 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 12:50 | 15:20 | 2:30 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15:20 | 15:30 | 0:10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:30 | 15:50 | 0:20 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 15:50 | 16:40 | 0:50 |
| Вечерний круг | 16:40 | 16:50 | 0:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:50 | 18:20 | 1:30 |
| Возвращение с прогулки. Ужин | 18:20 | 18:40 | 0:20 |
| Игры, уход детей домой | 18:40 | 19:00 | 0:20 |
| Теплый период | | | |
| Режимный момент | Начало | Окончание | Длительность |
| Прием детей на улице, свободная игра | 7:00 | 8:00 | 1:00 |
| Утренняя гимнастика | 8:00 | 8:15 | 0:10 |
| Утренний круг | 8:15 | 8:30 | 0:15 |
| Подготовка к завтраку, поручения, завтрак, | 8:30 | 9:00 | 0:30 |

| | | | |
|---|--------------|--------------|------|
| Подготовка к прогулке, развлечения, занятия на прогулке | 09.10 | 10.00 | 0:50 |
| Второй завтрак | 10:00 | 10:30 | 0:30 |
| Продолжение прогулки, игры, занятия со специалистами | 10.30 | 12.00 | 1:00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.00 | 12.20 | 0:30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12:20 | 12:45 | 0:25 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 12:45 | 15:00 | 2:15 |
| Постепенный подъем, физкультурно- оздоровительные процедуры | 15:00 | 15:20 | 0:20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:30 | 15:50 | 0:20 |
| Вечерний круг | 15:50 | 16:05 | 0:15 |
| Игры, подготовка к прогулке | 16:05 | 16:25 | 0:20 |
| Прогулка | 16.25 | 17.45 | 1:20 |
| Возвращение с прогулки, ужин | 17:45 | 18:25 | 0:30 |
| Игры, уход детей домой | 18.25 | 19.00 | 0:35 |

Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям с детьми старшей группы (6-7 лет)

Перспективное планирование
по формированию элементарных математических представлений

| Сентябрь | | | |
|----------|-------------------------------|---|--|
| № | Тема | Программное содержание | Литература |
| 1. | «Поможем Незнайке найти вещи» | <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i> умение последовательно определять и называть дни недели. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.18) |
| 2. | «Собираем игрушки для куклы» | <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.20) |
| 3 | «Сосчитай до 10» | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.21) |
| 4 | «Найди выход из лабиринта» | <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. |

| | | | |
|----------------|------------------------------|---|--|
| | | предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | Подготовительная к школе группа» стр.23) |
| 5 | «Поможем куклам найти цифры» | • Познакомить с цифрой 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.26) |
| 6 | «Собери осенний букет» | • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.29) |
| Октябрь | | | |
| 7 | «Сбор урожая» | • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.31) |
| 8 | «Наведем порядок» | • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четы • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.34) |
| 9 | «Соберем | • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 | (И.А.Помораева, |

| | | | |
|----|---------------------------------------|--|---|
| | цветик-семицветик» | из единиц. <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.37) |
| 10 | «Экскурсия в зоопарк» | <ul style="list-style-type: none"> • с составом числа 9 из единиц. • с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.39) |
| 11 | «Веселый счет» | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i> • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.41) |
| 12 | «Соберем разноцветные бусы» | <ul style="list-style-type: none"> • с составом числа 10 из единиц. • с цифрой 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному.</i> • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i> | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.44) |
| 13 | «Поможем Элли вернуться домой» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.48) |

| | | | |
|---------------|--------------------------|---|--|
| | | обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | |
| 14 | «Времена года» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.51) |
| Ноябрь | | | |
| 15 | «Заселим дом» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.54) |
| 16 | «Поможем Матросскину» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i> | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.57) |
| 17 | «Учимся измерять» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.60) |
| 18 | «Путешествие Белоснежки» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два | (И.А.Помораева, В.А.Позина |

| | | | |
|----------------|------------------------------|--|--|
| | | <p>меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.64) |
| 19 | «Сколько деток у осьминога» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.66) |
| 20 | «На зарядку становись» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.69) |
| 21 | «Телефоны экстренной помощи» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.72) |
| 22 | «Чудесное правило» | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.75) |
| Декабрь | | | |

| | | | |
|----|--------------------------------|--|--|
| 23 | «Познакомим Буратино монетами» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.78) |
| 24 | «Делаем покупки» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.80) |
| 25 | «Магазин» | <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.83) |
| 26 | «Собираем скворечник» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.85) |
| 27 | «Готовим печенье» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.89) |
| 28 | «Моделируем фигуры» | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной | (И.А.Помораева, В.А.Позина |

| | | | |
|---------------|----------------------------------|---|--|
| | | <p>меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.91) |
| 29 | «Собираем год» | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.94) |
| 30 | «Измени фигуру» | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.98) |
| Январь | | | |
| 31 | «Готовимся к школе» | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.100) |
| 32 | «Поможем Буратино сделать уроки» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. |

| | | | |
|----|---------------------------|--|---|
| | | мышление. | Подготовительная к школе группа» стр.103) |
| 33 | «Строим ледяную крепость» | <ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.106) |
| 34 | «Узор для бабушки» | <ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.109) |
| 35 | «В гостях у гномиков» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | . Подготовительная к школе группа» стр.112) |
| 36 | «Угостим гостей тортом» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.114) |
| 37 | «Найдем похожие» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.116) |
| 38 | «Магазин открыток» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| | | <p>частях суток и их последовательности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение. | <p>математических представлений.</p> <p>Подготовительная к школе группа» стр.118)</p> |
| Февраль | | | |
| 39 | «Дорожки для зайчиков» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.120)</p> |
| 40 | «Поздравляем друзей с праздником» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.122)</p> |
| 41 | «Неделя» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.126)</p> |
| 42 | «Рисуем узор» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.129)</p> |
| 43 | «Определяем время» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина</p> |

| | | | |
|-------------|-----------------------|--|--|
| | | <p>вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление. | <p>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.132)</p> |
| 44 | «Ручеек» | <ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменной его основания. • развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.135)</p> |
| 45 | «Улицы нашего города» | <ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменной его основания. • умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.138)</p> |
| 46 | «Путаница» | <ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.141)</p> |
| Март | | | |
| 47 | «Скажи наоборот» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.144)</p> |
| 48 | «Продолжи узор» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | <p>(И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная</p> |

| | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание. | к школе группа» стр.147) |
| 49 | «Собираемся в школу» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.151) |
| 50 | «Весна пришла» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.155) |
| 51 | «Пляшущие человечки» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.157) |
| 52 | «Поможем птицам заселиться в домики» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.160) |
| 53 | «Нарисуй дорожный знак!» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная |

| | | | |
|---------------|-----------------------------|---|---|
| | | <p>фигуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.) | к школе группа» стр.162) |
| 54 | «Зверюшкины загадки» | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.166) |
| Апрель | | | |
| 55 | «Найди различия» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.167) |
| 56 | «Числовая линейка» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.170) |
| 57 | «Спрячь фигуры» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.173) |
| 58 | «Петя в царстве математики» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.175) |

| | | | |
|---------------|-------------------|--|---|
| | | мышление. | |
| 59 | «Рисуем крепость» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.177) |
| 60 | «Веселые фигуры» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.179) |
| 61 | «Собираем коврик» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.181) |
| 62 | «Собери шарики» | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.183) |
| Май | | | |
| 63 - 70 | | Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов. | (И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» стр.189) |

**Перспективное планирование
по образовательной области «Речевое развитие»**

| Тема | Программное содержание | Литература |
|---|--|--------------------------|
| Сентябрь | | |
| 1.Подготовишки. | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | В.В.Гербова стр.19-20 |
| 2.Летние истории | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | стр.20-21 |
| 3.Звуковая культура речи (проверочное) | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе | стр.21-22 |
| 4.Лексико-грамматические упражнения. | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. | стр.22 |
| 5.Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | стр.23-24 |
| 6.Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж.Родари) | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж.Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | стр.24 |
| 7.Работа с сюжетной картиной. | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | стр.25 |
| 8.Рассказ о А.С.Пушкине. | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. | стр.25-26 |
| Октябрь | | |
| 1.Лексико-грамматические упражнения. | Активизировать речь детей. | стр.26-27 |
| 2.Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...». | Помочь детям запомнить новое стихотворение А.Фета «Ласточки пропали...». | стр.27-28 |
| 3.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | стр.28-30 |
| 4.Русские народные сказки. | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | Стр.30-31 |
| 5.Вот такая история! | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. | Стр.31-32 |
| 6.Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне». | Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | стр.32-33 |
| 7.На лесной поляне. | Развивать воображение и творческие способности | стр.33-34 |

| | | |
|--|---|-----------|
| | детей, активизировать речь. | |
| 8. Небылицы — перевертыши. | Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание придумывать свои небылицы. | стр.34-35 |
| Ноябрь | | |
| 1. Сегодня так светло кругом! | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | стр.35-36 |
| 2. Осенние мотивы. | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | стр.36-37 |
| 3. Звуковая культура речи. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | стр.37-38 |
| 4. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | стр.39-40 |
| 5. Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | стр.40-41 |
| 6. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». | стр.41 |
| 7. Подводный мир. | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | стр.41-42 |
| 8. Первый снег. Заучивания наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...». | Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. | стр.42-44 |
| Декабрь | | |
| 1. Лексические игры. | Обогащать и активизировать речь детей. | стр.44-45 |
| 2. Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | стр.45-46 |
| 3. Звуковая культура речи. | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | стр.46-47 |
| 4. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». | стр.47-48 |
| 5. Тяпа и Топ сварили компот. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | стр.48-49 |
| 6. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» | Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». | стр.49 |
| 7. Лексические игры и упражнения | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | стр.49-51 |
| 8. Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт | Повторить с детьми любимые стихотворения. | стр.51-52 |

| | | |
|--|---|-----------|
| месяц молодой» | | |
| Январь | | |
| 1.Новогодние встречи | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | стр.54 |
| 2.Произведения Н.Носова. | Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». | стр.54 |
| 3.Творческие рассказы детей. | Активизировать фантазию и речь детей. | стр.55 |
| 4.Здравствуй, гостья-зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | стр.55-56 |
| 5.Лексические игры и упражнения. | Активизировать словарный запас детей. | стр.56-57 |
| 6.Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев». | Познакомить детей со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев». | стр.57-58 |
| Февраль | | |
| 1.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | стр.58 |
| 2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамматике. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | стр.58-59 |
| 3.Работа по сюжетной картине. | Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. | стр.59-60 |
| 4.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». | Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | стр.60-61 |
| 5.Лексические игры и упражнения. | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | стр.61-62 |
| 6.Пересказ рассказа В.Биянки «Музыкант» | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | стр.62 |
| 7.Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации | стр.62-63 |
| 8.Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. | |
| Март | | |
| 1.Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич» | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | стр.63-64 |
| 2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. | стр.64-65 |

| | | |
|---|---|-----------|
| 3.Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик» | Совершенствовать диалогическую речь детей. | стр.65-66 |
| 4.Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день». | Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | стр.66-67 |
| 5.Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | стр.67-68 |
| 6.Весна идет, весне дорогу! | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | стр.68-70 |
| 7.Лохматые и крылатые. | Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах. | стр.70 |
| 8.Чтение былины «Садко». | Познакомить детей с былиной «Садко». | стр.71 |
| Апрель | | |
| 1.Чтение сказки «Снегурочка» | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | стр.71 |
| 2.Лексико-грамматические упражнения. | Воспитывать чуткость, к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | стр.71-72 |
| 3.Сочиняем сказку про Золушку | Помогать детям составлять творческие рассказы | стр.72-73 |
| 4.Рассказы по картинкам. | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | стр.73-74 |
| 5.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | стр.74 |
| 6.Пересказ сказки «Лиса и козел». | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах». | стр.75 |
| 7.Сказки Г.Х.Андерсена. | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсона. | стр.76 |
| 8.Повторение. | Повторение пройденного материала. | |
| Май | | |
| 1.Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. | стр.76-78 |
| 2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | стр.78-79 |
| 3.Весенние стихи. | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | стр.79 |
| 4.Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май». | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны. | стр.79-80 |
| 5.Лексико-грамматические | Активизировать речь детей. | стр.80-81 |

| | | |
|--|--|--------|
| упражнения. | | |
| 6.Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». | Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | стр.81 |
| 7-8. Повторение. | Повторение материала (по выбору педагога). | |

Перспективное планирование
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| № | Вид деятельности, тема занятия | Программное содержание | Литература |
|-----------------|---|---|--|
| Сентябрь | | | |
| 1. | Рисование «Лето» | Формировать у детей умение отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Формировать умение рассказывать о том, что нарисовали. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47 |
| 2. | Лепка «Фрукты для игры в магазин» | Формировать у детей умение передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Развивать умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48 |
| 3. | Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами в другой город)» | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51 |
| 1. | Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.54 |
| 2. | Аппликация «Осенний ковер» | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Формировать умение оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 53 |
| 3. | Рисование по замыслу «На чем ездят люди» | Формировать у детей умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54 |
| 1. | Рисование | Закреплять умение детей оформлять декоративную | Т.С. Комарова |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | «Декоративное рисование на квадрате» | композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Развивать умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48 |
| 2. | Лепка «Корзинка с грибами» | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 49 |
| 3. | Рисование по замыслу | Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Формировать умение наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| 1. | Рисование «Золотая осень» | Формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Развивать умения располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52 |
| 2. | Аппликация по замыслу | Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду |
| 3. | Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку» | Формировать умение рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55 |
| Октябрь | | | |
| 1. | Рисование «Кукла в национальном костюме» | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Формировать умение изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 77 |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 2. | Лепка «Девочка играет в мяч» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.58 |
| 3. | Рисование «Ветка рябины» (с натуры) | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Развивать умение сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.56 |
| 1. | Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице» | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая относительную величину ребенка и взрослого. Развивать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.)59 |
| 2. | Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительную роль за действиями рук. Развивать умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображен по цвету. Воспитывать художественный вкус. | . Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.57(2) |
| 3. | Рисование «Город (село) вечером» | Формировать умение передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах гор разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой зам сел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61 |
| 1. | Рисование «Поздняя осень» | Формировать умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.66 |
| 2. | Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) | Формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61 |

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| 3. | Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.63 |
| 1. | Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами» | Формировать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Развивать умение передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64 |
| 2. | Аппликация «Праздничный хоровод» | Формировать умение составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других, при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 67 |
| 3. | Рисование «Завиток» (декоративное рисование) | Формировать умение украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). использовать для украшения ветки различны знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость пот рта руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.62 |
| Ноябрь | | | |
| 1. | Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина - Сибиряка "Серая шейка" | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.69 |
| 2. | Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)» | Формировать умение изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71 |

| | | | |
|----|---|--|---|
| 3. | Рисование «Как мы играем в детском саду» | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71 |
| 1. | Рисование «Праздник урожая в нашем селе» | Формировать умение передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.65 |
| 2. | Аппликация «Рыбки в аквариуме» | Формировать умение вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.68 |
| 3. | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72 |
| 1. | Рисование «Наша любимая подвижная игра» | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.76 |
| 2. | Лепка по замыслу | Формировать умение самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73 |
| 3. | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72 |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| 1. | Рисование по замыслу | Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73 |
| 2. | Лепка «Дымковские барышни» | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74 |
| 3. | Рисование «Комнатное растение» (рисование с натуры) | Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.67 |
| 1. | Рисование «Комнатное растение» (рисование с натуры) | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.67) |
| 2. | Аппликация по замыслу | Формировать умение задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73 |
| 3. | Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать» | Формировать умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40 |
| Декабрь | | | |
| 1. | Декоративное рисование | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. | . Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском |

| | | | |
|----|--|--|--|
| | | | саду стр.79 |
| 2. | Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 78 |
| 3. | Рисование по замыслу | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.83 |
| 1. | Рисование «Волшебная птица» | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции, умение при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.80 |
| 2. | Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.83 |
| 3. | Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии» | Формировать умение передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.82 |
| 1. | Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» | Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.87 |
| 2. | Аппликация «Царевна-лягушка» | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; продолжать формировать умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.85 |

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| | | вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. | |
| 3. | Рисование по замыслу | Развивать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.86 |
| 1. | Рисование «Моя любимая сказка» | Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.84 |
| 2. | Лепка «Девочка и мальчик пляшут» | Формировать умение лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81 |
| 3. | Рисование «Новогодний праздник в детском саду» | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.88 |
| Январь | | | |
| 1. | Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92 |
| 2. | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.89 |
| 3. | Рисование «Иней покрыл деревья» | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| | | рисовать угольным карандашом, гуашью-белилам (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие | в детском саду стр.94 |
| 1. | Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» | Закреплять знания с детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.93 |
| 2. | Апликация по замыслу | Развивать умение самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79 |
| 3. | Рисование по замыслу | Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. | Стр 90 |
| 1. | Рисование «Сказочный дворец» | Формировать умение создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Формировать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.96 |
| 2. | Лепка «Как мы играем зимой» | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72 |
| 3. | Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) | Формировать умение рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71 |
| Февраль | | | |
| 1. | Рисование «Сказочное царство» | Формировать умение создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.96 |

| | | | |
|----|--|--|---|
| 2. | Аппликация «Корабли на рейде» | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображений предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.94 |
| 3. | Декоративное рисование по мотивам хохломы росписи | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.90 |
| 1. | Рисование «Зима» | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.94 |
| 2. | Лепка «По шучьему велению» | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.106 |
| 3. | Рисование по замыслу | Формировать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. |
| 1. | Рисование «Наша армия родная» | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.101 |
| 2. | Аппликация «Новые дома на нашей улице» | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.102 |
| 3. | Рисование «Конек - Горбунук» | Развивать умение самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.103 |

| | | | |
|-------------|--|--|--|
| 1. | Рисование декоративно-сюжетной композиции «Лани гуляют» | Формировать умение составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. |
| 2. | Лепка «Пограничник с собакой» | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97 |
| 3. | Рисование «Ваза с ветками» (с натуры) | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.104 |
| Март | | | |
| 1. | Рисование по замыслу «Поздравляю маму» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» Программное содержание: учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.103 |
| 2. | Лепка «Конек - Горбунок» | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.102 |
| 3. | Рисование по замыслу «Праздник» | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | |
| 1. | Рисование по замыслу («Кем ты хочешь быть?») | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.112 |
| 2. | Аппликация «Радужный» | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.112 |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | хоровод» | пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. | ная деятельность в детском саду стр. 113 |
| 3. | Рисование «Разноцветная страна» | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.96) |
| 1. | Рисование по замыслу | Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений более интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. 4 неделя Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Программное содержание: продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92) |
| 2. | Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой» | Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.107 |
| 3. | Рисование «Мальчик с пальчик» | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 109 |
| 1. | Рисование «Букет цветов» | Формировать умение создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народно декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе краям располагать цветы помельче). Закреплять | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70 |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| | | плавны неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. | |
| 2. | Аппликация «Радужный хоровод» | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 113 |
| 3. | Рисование «Разноцветная страна» | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.124 |
| Апрель | | | |
| 1. | Рисование по замыслу | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92 |
| 2. | Аппликация «Полет на луну» | Формировать умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.117 |
| 2. | Лепка «Персонаж любимой сказки» | Продолжать формировать умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.116 |
| 3. | Рисование по замыслу | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество | |
| 1. | Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском |

| | | | |
|------------|--|--|--|
| | росписи) | разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. | саду стр.120 |
| 2. | Лепка «Доктор Айболит и его друзья» | Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97 |
| 3. | Рисование по замыслу | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | |
| 1. | Рисование «Субботник» | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 121 |
| 2. | Лепка «Декоративная пластина» | Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 110 |
| 3. | Рисование «Весна» | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.128 |
| Май | | | |
| 1. | Рисование «Первомайский праздник в городе (поселке) | Развивать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.125 |
| 2. | Лепка по замыслу (цветы) | Формировать умение выполнять поделки в технике барельеф, развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, закреплять умение использовать знакомые приёмы лепки. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98 |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 3. | Рисование «Цветущий сад» | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.126 |
| 1. | Рисование по замыслу | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | |
| 2. | Аппликация «Цветы в вазе» (с натуры) | Формировать умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.127 |
| 3. | Рисование по замыслу | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество | |
| 1. | Рисование «Круглый год» | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.130 |
| 2. | Лепка «Черепашка» | Формировать умение лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99 |
| 3. | Рисование по замыслу | Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 1. | Рисование «Родная страна» (по замыслу) | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.131 |
| 2. | Аппликация «Белка под елью» | Формировать умение составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.129 |
| 3. | Рисование «Лето» (по замыслу) | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр 132 |

Перспективное планирование по
образовательной области «Познавательное развитие»
(Ребенок и окружающий мир)

| № | Тема | Программное содержание | Литература |
|-----------------|-------------------------------|--|---|
| Сентябрь | | | |
| 1. | «Предметы-помощники» | ОЗ: формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. РЗ: развивать речь, внимание. ВЗ: воспитывать уважение к профессиям. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.28 |
| 2. | «Дружная семья» | ОЗ: обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. РЗ: развивать речь. ВЗ: воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.29 |
| Октябрь | | | |
| 1. | «Удивительные предметы» | ОЗ: учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). РЗ: развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: воспитывать аккуратность, уважение к труду людей | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.31 |
| 2. | «Как хорошо у нас в саду» | ОЗ: расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. РЗ: развивать речь. ВЗ: воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.33 |
| Ноябрь | | | |
| 1. | «Путешествие в прошлое книги» | ОЗ: познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. РЗ: развивать речь, любознательность. ВЗ: воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.35 |
| 2. | «Школа. Учитель» | ОЗ: познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным |

| | | | |
|----------------|------------------------------------|---|---|
| | | Формировать интерес к школе. РЗ: развивать речь. ВЗ: воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе. | окружением» подг. группа стр.36 |
| Декабрь | | | |
| 1. | «На выставке кожаных изделий» | ОЗ: дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. РЗ: развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: воспитывать уважение к труду людей. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.39 |
| 2. | «Путешествие в типографию» | ОЗ: познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. РЗ: развивать речь. ВЗ: воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.40 |
| Январь | | | |
| 1. | «Две вазы» | ОЗ: закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. РЗ: развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: воспитывать умение работать сообща. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.42 |
| 2. | «Библиотека» | ОЗ: дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. РЗ: развивать речь, любознательность. ВЗ: воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.43 |
| Февраль | | | |
| 1. | «В мире материалов» (викторина) | ОЗ: закреплять знания детей о различных материалах. РЗ: развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.45 |
| 2. | «Защитники Родины» | ОЗ: расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. РЗ: развивать речь. ВЗ: воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа |

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| | | | стр.46 |
| Март | | | |
| 1. | «Знатоки» | ОЗ: закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. РЗ: развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: воспитывать уважение к мнению других членов коллектива. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.47 |
| 2. | «Моё отечество-Россия» | ОЗ: формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. РЗ: развивать речь. ВЗ: воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.49 |
| Апрель | | | |
| 1. | «Путешествие в прошлое счётных устройств» | ОЗ: познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. РЗ: развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира ВЗ: воспитывать уважение к труду людей. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.51 |
| 2. | «Космос» | ОЗ: расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. РЗ: развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.53 |
| Май | | | |
| 1. | «Путешествие в прошлое светофора» | ОЗ: познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. РЗ: развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. ВЗ: воспитывать уважение к труду людей. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.54 |
| 2. | «К дедушке на ферму» | ОЗ: познакомить детей с новой профессией-фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. РЗ: развивать понимание целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. ВЗ: воспитывать чувство признательности и | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | уважения к работникам сельского хозяйства. | |
|--|--|--|--|

Перспективное планирование по
образовательной области «социально-коммуникативное развитие
дошкольников»

| № | Тема | Программное содержание | Литература |
|-----------------|---|--|---|
| Сентябрь | | | |
| 1. | Как стать большим? | Расширять представление детей об их обязанностях по дому. Воспитывать трудолюбие. Приучать детей к самостоятельности суждений. Воспитывать культуру речевого общения, способность отождествлять себя с персонажем литературного произведения. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 2. | Кто умнее? | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать усвоению морально-нравственных норм, принятых в обществе. Учить инсценировать литературное произведение. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 3. | Долог день до вечера, коли делать нечего. | Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия, привычку играть сообща. Приучать к самостоятельности суждений. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступков литературного персонажа. Развивать Интерес к художественной литературе. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 4. | Поможем малышам полюбить детский сад. | Формировать представление о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать интерес к произведениям русского фольклора. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 5. | У нас везде порядок. | Побуждать участвовать в коллективной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда. Следовать в своих поступках положительному примеру. Познакомить детей с новым литературным произведением. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | | Стр. |
| 6. | Зачем нужны прибаутки, потешки, докучные сказки. | Развивать умение совместно развлекать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Познакомить детей с докучными сказками. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 7. | Что значит быть отзывчивым | Развивать у детей отзывчивость. Познакомить с новым рассказом. Развивать интерес к смыслу слова; способность излагать свои мысли понятно для окружающих. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 8. | Что можно приготовить из овощей | Развивать умение слушать сверстника, не перебивать его. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации. Развивать интерес к познавательной литературе. Расширять представления о рациональном питании. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 9. | Готовим овощной салат | Формировать трудовые навыки. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь. Учить сравнивать предметы по назначению и материалу, из которого они изготовлены. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 10. | Поручения | Учить выполнять поручения. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение поддерживать беседу. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 11. | Знакомимся с деревянной скульптурой | Расширять представления о народных промыслах, о труде взрослых. Знакомить детей с творческими профессиями. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. |

| | | | |
|----------------|---------------------------------------|--|--|
| | | | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 12. | Что такое скромность. | Воспитывать скромность. Расширять интерес к художественной литературе. Развивать коллективное творчество. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| Октябрь | | | |
| 13. | День рукавичек | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Расширять представление о правах детей. Развивать коллективное творчество. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 14. | В гостях у сказки | Воспитывать отзывчивость, заботливое отношение к пожилым людям. Расширять интерес к художественной литературе. Познакомить детей с новой сказкой. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр. |
| 15. | Поможем малышам отремонтировать книги | Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение оказывать посильную помощь. Помогать осваивать формы речевого этикета. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.18 |
| 16. | Новая жизнь старых вещей | Развивать умение создавать новое из старого, например аппликация из бросового материала. Продолжать учить в аппликации создавать предметное изображение. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.19 |
| 17. | Мой любимый мультфильм | Развивать умение слушать собеседника, без надобности не перебивать. Учить детей делиться | «Социально – коммуникативное развитие |

| | | | |
|-----|----------------------------|--|---|
| | | впечатлениями. Развивать творческую самостоятельность. | дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.20 |
| 18. | Сочиняем сказку | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение сочинять сказки. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.21 |
| 19. | Делаем декорации к сказке. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать коллективное творчество. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.21 |
| 20. | Когда бывает обидно | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить с новым рассказом. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.22 |
| 21. | Игрушки из овощей | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять представление об овощах. Развивать интерес к художественной литературе. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.23 |
| 22. | Сказочный герой | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение создавать поделки из природного материала. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.24 |
| 23. | Игрушки из овощей | Развивать дружеские | «Социально – |

| | | | |
|---------------|------------------------------|--|---|
| | | взаимоотношения между детьми. Закреплять умение использовать природный материал для изготовления игрушек. | коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.24 |
| 24. | Легко ли говорить правду | Воспитывать такое качество, как справедливость. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.25 |
| 25. | Мы заботимся о близких | Учить уважительно относиться к старшим. Расширять интерес к художественной литературе. Воспитывать сострадание. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.26 |
| Ноябрь | | | |
| 26. | Зачем нужно знать свой адрес | Закреплять умение называть свой адрес, телефон, фамилию... Расширять интерес к художественной литературе. Учить использовать в рисовании знакомые способы изображения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.27 |
| 27. | Чтобы не было беды | Формировать у детей представление о том, что хорошие вещи при неумелом обращении могут принести вред. Формировать умение изображать предметы по памяти. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.28 |
| 28. | В гостях у сказки | Расширять интерес к художественной литературе. Воспитывать отзывчивость. Развивать умение передавать в рисунке характерные особенности предметов. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. |

| | | | |
|-----|---|--|---|
| | | | Слепцова И.Ф. Стр.29 |
| 29. | Наряд для бумажной куклы. | Развивать коллективное творчество. Познакомить с профессией модельера. Учить чувствовать цвета и их оттенки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.30 |
| 30. | Драматизация литературного произведения | Воспитывать заботливое отношение к малышам. Учить осваивать формы речевого этикета. Развивать драматический талант. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.31 |
| 31. | Мы создаем библиотеку | Продолжать учить детей брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры. Познакомить с профессией библиотекаря. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.32 |
| 32. | Ремонтируем книги. | Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Познакомить с новым литературным произведением. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.33 |
| 33. | Когда бывает радостно | Формировать умение слушать собеседника. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. Познакомить детей с новым стихотворением. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр.33 |
| 34. | Река замерзла | Закреплять правила безопасного поведения. Учить создавать сюжетную композицию. Развивать способность испытывать сочувствие. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная |

| | | | |
|-----|-------------------------------------|--|---|
| | | | группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр35 |
| 35. | Что можно приготовить из фруктов. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять представление о фруктах. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр36 |
| 36. | Мы готовим фруктовый салат. | Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Воспитывать культуру питания. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр37 |
| 37. | Братья и сестры – дружные ребята. | Закреплять представление о семье и ее членах. Воспитывать культуру речевого общения. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр38 |
| 38. | Одному жить никак нельзя. | Закреплять представление о семье и ее членах. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр39 |
| 39. | В гостях у сказки «Баба-яга» | Развивать способность испытывать сочувствие, отзывчивость. Формировать умение слушать собеседника. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр40 |
| 40. | Что мы знаем о профессии родителей. | Воспитывать уважение к людям труда. Формировать умение слушать собеседника. Учить применять в | «Социально – коммуникативное развитие |

| | | | |
|----------------|-----------------------------------|---|---|
| | | рисовании ранее усвоенные навыки. | дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр41 |
| Декабрь | | | |
| 41. | Я один дома | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с новым литературным произведением. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр42 |
| 42. | Зимующие птицы | Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Познакомить детей с новым стихотворением. Развивать способность испытывать сочувствие. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр43 |
| 43. | Сделаем птицам новогодний подарок | Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Познакомить детей с новым стихотворением. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр45 |
| 44. | Игра в подарок малышам | Воспитывать заботливое отношение с малышами. Формировать умение слушать собеседника. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр45 |
| 45. | Играем в подвижную игру. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с новой считалкой. Продолжать учить детей брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр46 |

| | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|
| 46. | Готовимся к новому году. | Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Учить применять в аппликации ранее усвоенные навыки. Учить создавать сюжетную композицию. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр46 |
| 47. | Как встречают новый год. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать культуру речевого поведения. Учить создавать сюжетную композицию. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр47 |
| 48. | Я нашел игрушку | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с новым стихотворением. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр49 |
| 49. | Мы живем в саду дружной семьей. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать умение слушать собеседника. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр49 |
| 50. | Поможем новичку освоится в группе | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать интерес у художественной литературе. Учить понятно излагать свои мысли. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр50 |
| 51. | Новогодние пожелания. | Формировать умение слушать собеседника. Воспитывать культуру речевого поведения. Учить применять в аппликации навыки симметричного вырезания. | «Социально коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. |

| | | | |
|---------------|-----------------------------|--|--|
| | | | Слепцова И.Ф. Стр51 |
| Январь | | | |
| 52. | В гостях у сказки «Морозко» | Познакомить детей с новой сказкой. Учить применять в лепке ранее усвоенные навыки. Побуждать следовать положительному примеру. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр52 |
| 53. | Я заблудился | Закреплять правила безопасного поведения. Учить применять в жизни ранее усвоенные навыки. Учить обращаться за помощью к взрослым. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр55 |
| 54. | Мы выращиваем цветок | Воспитывать заботливое отношение к маме. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. Познакомить с вегетативным способом выращивания цветов. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр55 |
| 55. | Зимние забавы. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить понятно излагать свои мысли. Закреплять представление о здоровом образе жизни. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр57 |
| 56. | Игра «Доскажи словечко» | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с новым литературным произведением. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр58 |
| 57. | Я хочу порадовать друга | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить понятно излагать свои мысли. Учить применять в рисовании ранее | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» |

| | | | |
|-----|---------------------------------------|---|---|
| | | усвоенные навыки. | подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр59 |
| 58. | Мы любим трудиться. | Воспитывать уважение к людям труда, трудолюбие. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр61 |
| 59. | Внимательны ли мы к старшим. | Воспитывать уважение к взрослым людям. Познакомить детей с новым стихотворением. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр62 |
| 60. | Наша безопасность | Закреплять правила безопасного поведения. Формировать умение проявлять самостоятельность. Учить за помощью обращаться к взрослым людям. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр63 |
| 61. | Что значит быть добрым | Развивать доброжелательные отношения. Познакомить детей с новым литературным произведением. Формировать умение слушать собеседника. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр64 |
| 62. | В гостях у сказки «Волшебное кольцо» | Учить создавать сюжетную композицию. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. Познакомить детей с новым литературным произведением. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр65 |
| 63. | Мы лепим снеговика вместе с малышами. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Я – | «Социально – коммуникативное |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| | | как часть коллектива. Закреплять правила безопасного поведения. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. | развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр67 |
| 64. | Если хотите жить дружно, то хвастаться не нужно. | Формировать умение слушать собеседника. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр68 |
| Февраль | | | |
| 65. | Мы лепим снеговика. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять правила безопасного поведения. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр69 |
| 66. | Покажем малышам музей. | Воспитывать заботливое отношение к малышам. Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр70 |
| 67. | Что такое справедливость | Воспитывать желание быть справедливым. Воспитывать культуру речевого поведения. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр70 |
| 68. | Коллективная композиция. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать интерес к художественной литературе. Учить применять в аппликации ранее усвоенные навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. |

| | | | |
|-----|---------------------------------|--|--|
| | | | Стр71 |
| 69. | Когда говорят спасибо | Воспитывать культуру речевого поведения. Закреплять правила культурного поведения. Учить применять ранее усвоенные навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр72 |
| 70. | Наша армия | Воспитывать уважение к людям, которые нас защищают. Обогащать музыкальные впечатления. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр74 |
| 71. | Безопасность во время игры | Закреплять правила безопасного поведения. Воспитывать культуру речевого поведения. Продолжать учить детей брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр75 |
| 72. | Стихи А. Барто | Воспитывать культуру речевого поведения. Формировать умение слушать собеседника. Развивать интерес у художественной литературе. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр74 |
| 73. | Умеем ли мы шутить. | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать умение слушать собеседника. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр76 |
| 74. | Почему нужно слушаться старших. | Формировать умение слушать собеседника. Воспитывать умение ограничивать свои желания. Учить применять в рисовании ранее усвоенные навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. |

| | | | |
|-------------|---------------------------------------|---|---|
| | | | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр77 |
| 75. | Наша дружная семья | Закреплять представление о семье и ее членах. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи. Развивать способность испытывать сочувствие. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр78 |
| 76. | Что значит быть внимательным к людям. | Воспитывать уважение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр79 |
| 77. | Что значит быть другом | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважение друг к другу. Формировать умение слушать собеседника. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр79 |
| Март | | | |
| 78. | Мы рисуем портрет мамы | Закреплять представление о семье и ее членах. Воспитывать заботливое отношение к маме. Воспитывать уважение к маме. Учить создавать портрет. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр80 |
| 79. | Мы убираем группу | Учить применять в уборке ранее усвоенные навыки. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать трудовые навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр81 |
| 80. | Салфетка для мамы | Воспитывать уважение к маме. Учить вдевать нитку в иглолку. Развивать фантазию и творческое воображение. | «Социально – коммуникативное развитие |

| | | | |
|-----|-------------------------------------|--|--|
| | | | дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр82 |
| 81. | Мы дарим друг другу улыбку | Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать культуру речевого поведения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр83 |
| 82. | Художественный салон | Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм. Учить детей брать на себя роли в связи с сюжетом игры. Развивать фантазию и творческое воображение. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр84 |
| 83. | Что значит быть чутким | Развивать способность испытывать сочувствие. Воспитывать уважение друг к другу. Воспитывать заботливое отношение к окружающим. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр85 |
| 84. | Бабушкин сундучок | Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Учить применять ранее усвоенные навыки. Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр86 |
| 85. | Как себя вести с незнакомыми людьми | Продолжать формировать и закреплять правила безопасного поведения. Учить применять ранее усвоенные навыки. Формировать умение пользоваться доступной помощью взрослых. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр89 |
| 86. | К чему приводит | Развивать умение ограничивать свои | «Социально – |

| | | | |
|---------------|-------------------------|---|---|
| | упрямство | желания. Познакомить детей с новой пословицей. | коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр87 |
| 87. | О чем рассказала кукла. | Формировать бережное отношение к рукотворным предметам. Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством и историей предметов. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр88. |
| 88. | Мы делаем кукол | Формировать позитивные настройки к различным видам труда. Учить делать простейшие изделия из ткани. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Учить применять ранее усвоенные навыки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр89 |
| 89. | Хорошие ли мы хозяева | Поощрять желания и поддерживать порядок в группе. Познакомить детей с новым литературным произведением. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр90 |
| Апрель | | | |
| 90. | Мы растем аккуратными | Закреплять умение тактично подсказать товарищу, что у него что-то не в порядке в одежде. Формировать представление о здоровом образе жизни. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр91 |
| 91. | Почему бывает скучно | Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. |

| | | | |
|-----|-----------------------------------|--|---|
| | | | Слепцова И.Ф. Стр92 |
| 92. | Филимоновские игрушки | Развивать способность совместно развешивать игру. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр95 |
| 93. | Мы учимся преодолевать трудности | Воспитывать в своих поступках следовать положительному примеру. Познакомить детей с новым литературным произведением. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр96 |
| 94. | Непослушные шнурки | Закреплять умение самостоятельно одеваться. Воспитывать культуру речевого поведения и общения. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр97 |
| 95. | Создаем игрушки в технике оригами | Развивать стремление доводить начатое дело до конца. Развивать интерес к творческой деятельности. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр98 |
| 96. | Арифметика | Развивать интерес к школе, желание учиться. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Закреплять умение пользоваться шаблоном. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр99 |
| 97. | Мой любимый сказочный герой | Развивать интерес у художественной литературе. Познакомить детей с новым литературным произведением. Воспитывать в своих поступках следовать положительному примеру. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная |

| | | | |
|------------|----------------------------------|---|---|
| | | | группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр100 |
| 98. | Вежливость | Формировать навыки вежливого общения с окружающими. Воспитывать культуру речевого поведения и общения. Закреплять ранее усвоенные навыки лепки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр101 |
| 99. | Спешите делать добрые дела. | Воспитывать уважение к окружающим людям. Совершенствовать речевые навыки. Воспитывать в своих поступках следовать положительному примеру. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр102 |
| 100. | Как вести себя в лесу | Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Развивать способность испытывать сочувствие к литературному персонажу. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр103 |
| Май | | | |
| 101. | Мы помогаем птицам | Формировать основы экологической культуры. Развивать интерес к художественной литературе. Развивать у детей коллективное творчество. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр104 |
| 102. | Никто не забыт, ничто не забыто. | Расширять представление детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Расширять знания о государственных праздниках. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр105 |
| 103. | Мы умеем радоваться. | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | «Социально – коммуникативное |

| | | | |
|------|-------------------------------|---|---|
| | | Развивать диалогическую форму речи. Формировать умение строить композицию рисунка. | развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр106 |
| 104. | Сажаем семена в огороде | Формировать позитивные настройки к различным видам труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр108 |
| 105. | Как вести себя в природе | Формировать основы экологической культуры. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Развивать стремление действовать согласовано. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр109 |
| 106. | Как вести себя во время грозы | Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Расширять представление о таком природном явлении, как гроза. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр110 |
| 107. | Мы сочиняем сказку | Формировать умение слушать собеседника, без надобности не перебивать. Совершенствовать умение сочинять короткие сказки. Учить передавать в рисунке сюжет сказки. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр112 |
| 108. | Наш огород | Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной деятельности. Прививать интерес к труду. Расширять представление детей о рациональном питании. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр112 |

| | | | |
|------|---|--|---|
| 109. | Долог день до вечера, коли делать нечего | Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Развивать интерес к художественной литературе. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр113 |
| 110. | Скоро в школу | Развивать интерес к школе и желание учиться. Развивать интерес к художественной литературе. Учить проявлять самостоятельность. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр114 |
| 111. | Что мы оставим детскому саду о себе на память | Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. Формировать умение отстаивать свою точку зрения, развивать интерес к художественной литературе. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр115 |
| 112. | Делаем малышам игрушки | Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение начатое дело доводить до конца. Формировать умение подбирать цвета. | «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» подготовительная группа 6-7 лет. Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Стр117 |